



ECOMAGIA

www.ecomagia.es

ECOMAGIA es la otra magia, un espectáculo que transforma la manera de concientiar. Pensado para aprender de modo divertido conceptos de ecología y reciclaje, así como las acciones a nuestro alcance para preservar las cosas realmente importantes: nuestro planeta, nuestro entorno, nuestro futuro



ECOMAGIA es un espacio escénico participativo y didáctico que deja huella en quien lo ve y, lo más importante, transmite valores sostenibles para los ciudadanos y las ciudadanas y su entorno



ECOMAGIA es una experiencia lúdica donde la risa y los juegos mágicos logran ilusionar nuestra conciencia. Compartir la idea de que la ecología y el reciclaje no son una moda pasajera sino un modo de estar en el mundo



ECOMAGIA es un espectáculo pensado para disfrutarlo tanto en colegios como en centros culturales con una escenografía fácil de instalar, donde tan importante son los contenidos didácticos como su enfoque mágico-lúdico



Sinopsis



ECOMAGIA – La magia educativa

Espectáculo de magia dirigido a todos los públicos con el objetivo de concienciar a los asistentes en torno a la necesidad e importancia de las acciones orientadas al reciclaje de residuos urbanos, utilizando como herramienta de reciclaje la **MAGIA**, dando una nueva vida a elementos que normalmente desechamos.

Mediante una interacción constante con el público se refuerzan los objetivos básicos del reciclaje, aprendiendo el uso indicado para cada contenedor (**azul, verde, amarillo, naranja**) y la importancia de conceptos clave como **reducir, reciclar y reutilizar** los residuos que generamos.

Los materiales no se desechan: los reutilizamos, los transformamos y hacemos **MAGIA** con ellos.

Protagonistas

Dos magos en escena nos proponen un recorrido por los fundamentos del reciclaje a través del lenguaje visual y lúdico de la magia.

El experto mago Juanky conducirá al público asistente a vivir una experiencia divertida y didáctica que les transformará.

En un formato interactivo y participativo con la magia y el ilusionismo como herramientas didácticas infalibles.

Objetivos

El objetivo general es **informar, sensibilizar y concienciar** sobre reducción, separación y reciclaje de residuos urbanos al público infantil/juvenil por su capacidad transformadora de los hábitos domésticos en las familias de las que son miembros, para así contribuir a la mejora del medio ambiente.

Mediante un **espectáculo lúdico**, cuyo hilo conductor es la magia, incentivamos a la población infantil/juvenil a adquirir hábitos de consumo adecuados desarrollando una conducta responsable ante los residuos que generamos.

El espectáculo **ECOMAGIA** es una **propuesta educativa** diferente donde los/as más jóvenes descubren la importancia de sus hábitos de consumo y los de su familia y, sin darse cuenta, se comprometen a ser parte de la solución.

Esta propuesta mágica nos invita a un **recorrido inolvidable** por el concepto de sostenibilidad, ofreciendo consejos prácticos y ejemplos de nuestros comportamientos que debemos reconocer y modificar.



Finalidad

Mediante la **Educación Ambiental** logramos que las personas conozcan el origen de los problemas que hoy enfrentan nuestras ciudades y los entornos naturales del planeta Tierra, cómo se generan y por quién y nos muestra que la solución necesita de la participación activa de **TODOS y TODAS**.

La finalidad última de ECOMAGIA es contribuir mediante un ***lenguaje lúdico*** a mejorar las relaciones del ser humano con su medio, fomentando también el concepto de colectividad y ciudadanía participativa y responsable, con capacidad crítica respecto a las consecuencias que nuestras acciones tienen en el entorno y la sociedad.

Ficha técnica

Espectáculo de magia educativa

Título: **Ecomagia** (Reciclaje)

Duración: 1 hora

Público destinatario: A partir de 6 años.

Dirigido a: Colegios, asociaciones de padres y madres, otras asociaciones, centros culturales, jornadas de concienciación, fiestas temáticas.

Lugar realización: Salones de actos, salas polivalentes, aulas, gimnasios.

Compañía: Dos Magos y un técnico/a de sonido y luces.

Escenografía: Incluida y atrezzo.



Necesidades técnicas

- Escenario: 4x3 mínimo. Altura 40 cm. mínimo.
(En su defecto serviría un aula que tuviera este espacio escénico, con todo el público sentado delante)
- Escenografía: Trasera de 3,40 m (incluida por la compañía)
- Sonido: Equipo de sonido suficiente para amplificar la sala, con posibilidad de conectar dos micrófonos (incluidos por la compañía) y un reproductor de CD.
- Iluminación: Frontal blanca (en su defecto, ya sea un aula o espacio polivalente, la luz de sala sería suficiente)
- Tiempo de montaje: 1 hora.
- Tiempo de ensayo luces y sonido: 30 minutos.
- Tiempo de desmontaje: 45 minutos.

Perfil artístico



Mago Juanky - Juan Carlos Álvaro

Mago profesional y miembro de la Sociedad Española de Ilusionismo.

Sociólogo, especialista en el diseño de espectáculos de magia educativa y talleres de magia.

Formador y master en RR.HH.

Vicepresidente de la Fundación Abracadabra de magos solidarios.

Datos de contacto

www.ecomagia.es

Juan Carlos Álvaro

Mago Juanky

 620 723 839

<http://www.magojuanky.com/>

info@magojuanky.com